

# SÍNTESIS DE PROGRAMA Y ENCUADRE DE LA ASIGNATURA

## PLANTEL 2

**ERASMO CASTELLANOS QUINTO**

### FOTOGRAFÍA V

(Asignatura obligatoria de elección)

CLAVE: 1514/ Créditos:4

**Profesor Amando Ramírez**

**Fuentes Horario del profesor:**

<b>LUNES</b>	<b>10:20 a 11:10</b>
<b>MARTES</b>	<b>9:30 a 10:20</b>

**Total de horas por semana a cursar: 1 hora.**

**Total de horas por año: 30 horas.**

#### **Presentación**

La asignatura busca fortalecer la formación integral del alumno orientando su comprensión sobre el arte como un proceso emocional, intelectual y creativo. En continuidad con el programa de 4o año, se espera que el alumno desarrolle su capacidad de expresión y comunicación visual, su creatividad y sus habilidades de análisis y reflexión en torno a la imagen fotográfica.

La enseñanza de esta asignatura incluye la conjunción de tres elementos esenciales: el lenguaje fotográfico, la experimentación y el pensamiento creativo. Para ello se aplicará el proceso creativo en proyectos individuales y colaborativos, integrando recursos, técnicas y procedimientos de la fotografía digital. La asignatura consta de dos unidades teórico-prácticas que podrán ser impartidas en las horas semanales que se han venido realizando.

#### **Propósitos**

Los aprendizajes que nos proponemos que adquieras al término de este curso, consisten en que:

El alumno conocerá y aplicará los elementos básicos que conforman el lenguaje fotográfico, mediante la utilización del proceso creativo en proyectos fotográficos dirigidos, para valorar la

fotografía como medio de expresión y comunicación de emociones e ideas.

### **Unidades**

Las unidades y prácticas de que consta esta asignatura, son las siguientes, las cuales se impartirán en las fechas que se señalan:

<b>Unidades</b>
<b>Unidad 1. El lenguaje fotográfico Número de horas: 14</b>
<b>Unidad 2. La imagen fotográfica Número de horas: 16</b>

### **Metodología**

El programa propone una alternancia entre los contenidos que permite al alumno la comprensión gradual de los diferentes elementos y ofrece flexibilidad con respecto al orden en que estos pueden ser abordados. La asignatura consta de dos unidades teórico- prácticas que podrán ser impartidas en las horas semanales que se han venido realizando

La metodología que aplicaremos en este curso, estará centrada en tu participación individual y en grupo, para fomentar la responsabilidad personal, la cooperación y el trabajo en equipo, así como un manejo dinámico de los contenidos temáticos, que permitan que adquieras los aprendizajes propuestos para esta asignatura, privilegiando el trabajo y la adaptación a las circunstancias sanitarias que en su momento sean necesarias y permitan lograr la cobertura de los temas del programa.

En este esquema metodológico, el trabajo que realizará el profesor consistirán en ser un guía para la realización de tus actividades personales y en equipo, utilizando los recursos didácticos que favorezcan tu proceso de aprendizaje de manera gradual y progresiva.

### **Materiales y equipo necesarios para cursar la asignatura**

- Idealmente, contar con cámara fotográfica digital o **como alternativa, dispositivo móvil con capacidad de tomar fotografías y espacio para instalar Apps en el dispositivo. (POR LA EMERGENCIA SANITARIA ACTUAL NO ES OBLIGATORIO CONTAR CON UNA CÁMARA O ADQUIRIR ALGUNA)** ●
- Posibilidad de conexión a internet para recibir y entregar tareas, exámenes y prácticas, así como para sostener reuniones en línea con su profesor y compañeros.
- Contemplar la adquisición de materiales básicos de papelería para el montaje de fotografías. En caso de contar ya en casa con estos insumos, no es necesario salir de casa para conseguirlos (cartulinas, cintas adhesivas, tijeras, reglas graduadas, lápiz).
  - **EN NINGÚN MOMENTO O SITUACIÓN EL PROFESOR TE VENDERÁ NI ACORDARÁ PROPORCIONARTE NINGÚN MATERIAL PARA LA ASIGNATURA.**

## Evaluación

Los exámenes que, al término de cada unidad presentarás , así como los parciales que aplicaremos durante el curso, y otras actividades educativas, tienen la finalidad de ser el medio para que conozcas tus avances en el logro de los propósitos del curso y de cada unidad que lo integran. Los resultados de los exámenes los utilizaremos para que subsanes las posibles deficiencias en tus aprendizajes y para otorgar las calificaciones correspondientes.

Bajo un entorno de Evaluación Cualitativa y Formativa que pretende potenciar el logro de aprendizajes de los alumnos, es importante contemplar la evaluación como un proceso dinámico, sistemático e integral que es fundamental en la acción educativa.

## Aspectos a evaluar

Los aspectos que evaluaremos través de los exámenes y otras actividades de evaluación, así como su peso respectivo para las calificaciones respectivas, son los siguientes:

Examen trimestral **50%**

Tareas **20%**

Prácticas **30%**

**Total 100%**

## Requisitos para exentar

Para que quedes exento de presentar el examen final del curso, deberás

tener: a. 80% de asistencias

b. Promedio mínimo de 6

c. 100% de prácticas realizadas

### **Asignación de calificaciones**

Las calificaciones obtenidas en los tres trimestres se promediará para obtener la calificación final de la asignatura.

### **Bibliografía y Referencias**

Tu profesor te recomendará los libros o referencias para cumplir con los objetivos de la asignatura.

**(estas referencias están disponibles de manera gratuita en formato electrónico o en la biblioteca del plantel o de la Institución).**