

SÍNTESIS DE PROGRAMA Y ENCUADRE DE LA ASIGNATURA

PLANTEL 2

ERASMO CASTELLANOS QUINTO

FOTOGRAFÍA IV

(Asignatura obligatoria de elección)

CLAVE: 1409/ Créditos:4

Profesor Amando Ramírez Fuentes

Horario del profesor:

Viernes	9:30 a 10:20
	10:20 a 11:10

Total de horas por semana a cursar: 1 hora.

Total de horas por año: 30 horas.

Presentación

Esta asignatura propone una educación sobre el arte, a través de la experiencia estética, el conocimiento del lenguaje fotográfico y el fomento de la creatividad, para que el alumno logre desarrollar su sensibilidad, su pensamiento crítico y creativo, así como la expresión visual de sus ideas y emociones, enriqueciendo, de esta forma, su concepción del mundo.

La asignatura gira en torno a dos grandes núcleos: 1) "Mis emociones y mi entorno" donde el alumno interpreta su realidad interna y externa a partir de valoraciones estéticas con imágenes artísticas y no artísticas y 2) "De la imaginación a lo tangible" donde el alumno reinterpreta su realidad interna y externa mediante el proceso artístico, desde la concepción de una idea hasta la materialización de una imagen fotográfica.

Propósitos

Los aprendizajes que nos proponemos que adquieras al término de este curso, consisten en que:

A través del programa de Fotografía IV, el alumno comprenderá y utilizará el lenguaje visual, técnicas y procesos fotográficos básicos para expresarse creativamente a través de imágenes fotográficas. Así mismo, el alumno desarrollará su percepción, sensibilidad y pensamiento

crítico a partir del análisis e interpretación de imágenes, con el fin de lograr experiencias estéticas y valorar la expresión artística.

Unidades

Las unidades y prácticas de que consta esta asignatura, son las siguientes, las cuales se impartirán en las fechas que se señalan:

Unidades
Unidad 1. Mis emociones y mi entorno Número de horas: 10
Unidad 2. De la imaginación a lo tangible Número de horas: 20

Metodología

El programa propone una alternancia entre los contenidos que permite al alumno la comprensión gradual de los diferentes elementos y ofrece flexibilidad con respecto al orden en que estos pueden ser abordados. La asignatura consta de dos unidades teórico- prácticas que podrán ser impartidas en las horas semanales que se han venido realizando

La metodología que aplicaremos en este curso, estará centrada en tu participación individual y en grupo, para fomentar la responsabilidad personal, la cooperación y el trabajo en equipo, así como un manejo dinámico de los contenidos temáticos, que permitan que adquieras los aprendizajes propuestos para esta asignatura, privilegiando el trabajo y la adaptación a las circunstancias sanitarias que en su momento sean necesarias y permitan lograr la cobertura de los temas del programa.

En este esquema metodológico, el trabajo que realizará el profesor consistirán en ser un guía para la realización de tus actividades personales y en equipo, utilizando los recursos didácticos que favorezcan tu proceso de aprendizaje de manera gradual y progresiva.

Materiales y equipo necesarios para cursar la asignatura

- Idealmente, contar con cámara fotográfica digital o **como alternativa, dispositivo móvil con capacidad de tomar fotografías y espacio para instalar Apps en el dispositivo. (POR LA EMERGENCIA SANITARIA ACTUAL NO ES OBLIGATORIO CONTAR CON UNA CÁMARA O ADQUIRIR ALGUNA)** ●
- Posibilidad de conexión a internet para recibir y entregar tareas, exámenes y prácticas, así como para sostener reuniones en línea con su profesor y compañeros.
- Contemplar la adquisición de materiales básicos de papelería para el montaje de fotografías. En caso de contar ya en casa con estos insumos, no es necesario salir de casa para conseguirlos (cartulinas, cintas adhesivas, tijeras, reglas graduadas, lápiz).
 - **EN NINGÚN MOMENTO O SITUACIÓN EL PROFESOR TE VENDERÁ NI ACORDARÁ PROPORCIONARTE NINGÚN MATERIAL PARA LA ASIGNATURA.**

Evaluación

Los exámenes que, al término de cada unidad presentarás , así como los parciales que aplicaremos durante el curso, y otras actividades educativas, tienen la finalidad de ser el medio para que conozcas tus avances en el logro de los propósitos del curso y de cada unidad que lo integran. Los resultados de los exámenes los utilizaremos para que subsanes las posibles deficiencias en tus aprendizajes y para otorgar las calificaciones correspondientes.

Bajo un entorno de Evaluación Cualitativa y Formativa que pretende potenciar el logro de aprendizajes de los alumnos, es importante contemplar la evaluación como un proceso dinámico, sistemático e integral que es fundamental en la acción educativa.

Aspectos a evaluar

Los aspectos que evaluaremos través de los exámenes y otras actividades de evaluación, así como su peso respectivo para las calificaciones respectivas, son los siguientes:

Examen trimestral **50%**

Tareas **20%**

Prácticas **30%**

Total 100%

Requisitos para exentar

Para que quedes exento de presentar el examen final del curso, deberás tener: a. 80% de asistencias

b. Promedio mínimo de 6

c. 100% de prácticas realizadas

Asignación de calificaciones

Las calificaciones obtenidas en los tres trimestres se promediarán para obtener la calificación final de la asignatura.

Bibliografía y Referencias

Tu profesor te recomendará los libros o referencias para cumplir con los objetivos de la asignatura.

(estas referencias están disponibles de manera gratuita en formato electrónico o en la biblioteca plantel o de la Institución).