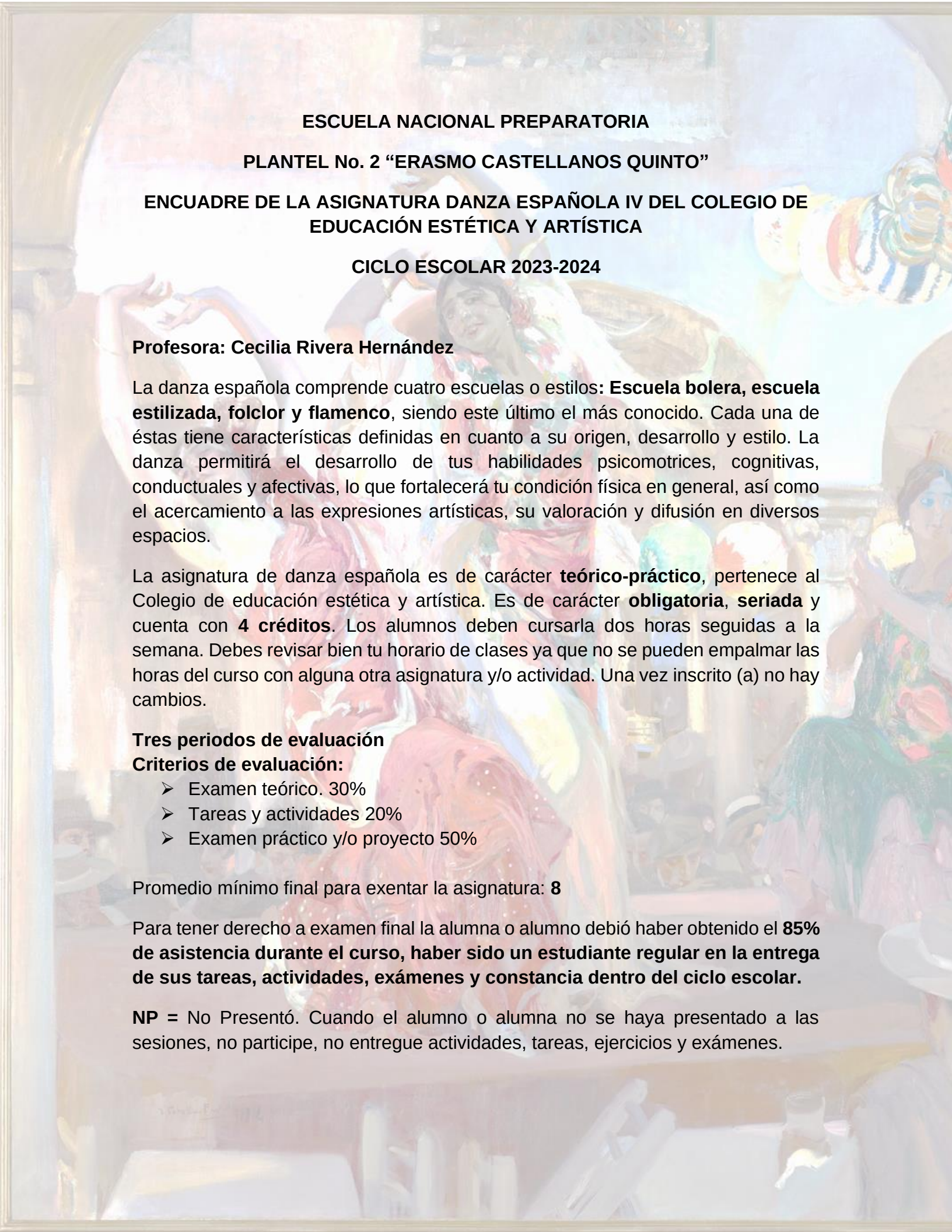




ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

PLANTEL No. 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

ENCUADRE DE LA ASIGNATURA DANZA ESPAÑOLA IV DEL COLEGIO DE EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA

CICLO ESCOLAR 2023-2024

Profesora: Cecilia Rivera Hernández

La danza española comprende cuatro escuelas o estilos: **Escuela bolera, escuela estilizada, folclor y flamenco**, siendo este último el más conocido. Cada una de éstas tiene características definidas en cuanto a su origen, desarrollo y estilo. La danza permitirá el desarrollo de tus habilidades psicomotrices, cognitivas, conductuales y afectivas, lo que fortalecerá tu condición física en general, así como el acercamiento a las expresiones artísticas, su valoración y difusión en diversos espacios.

La asignatura de danza española es de carácter **teórico-práctico**, pertenece al Colegio de educación estética y artística. Es de carácter **obligatoria, seriada** y cuenta con **4 créditos**. Los alumnos deben cursarla dos horas seguidas a la semana. Debes revisar bien tu horario de clases ya que no se pueden empalmar las horas del curso con alguna otra asignatura y/o actividad. Una vez inscrito (a) no hay cambios.

Tres periodos de evaluación

Criterios de evaluación:

- Examen teórico. 30%
- Tareas y actividades 20%
- Examen práctico y/o proyecto 50%

Promedio mínimo final para exentar la asignatura: **8**

Para tener derecho a examen final la alumna o alumno debió haber obtenido el **85% de asistencia durante el curso, haber sido un estudiante regular en la entrega de sus tareas, actividades, exámenes y constancia dentro del ciclo escolar.**

NP = No Presentó. Cuando el alumno o alumna no se haya presentado a las sesiones, no participe, no entregue actividades, tareas, ejercicios y exámenes.



Canales de comunicación:

Correo electrónico institucional: cecilia.rivera@enp.unam.mx

El estudiante deberá usar su correo institucional e identificarse con su nombre completo, comenzando por apellido, grupo, horario, plantel y turno en el que se encuentre inscrito.

Forma de trabajo: Aprendizaje de carácter teórico-práctico, tanto en el aula de danza del plantel, así como en la plataforma de Google Classroom, Si se presentara alguna situación extraordinaria, será comunicada por correo electrónico, explicando los motivos.

Materiales de trabajo: Dispositivo(s) electrónicos con acceso a internet, cuenta de correo institucional. Para las sesiones presenciales deberás portar ropa de trabajo color negro: pants o leggings y playera de manga corta (no top o crop top), tenis de color indistinto. Las personas deberán entrar a las clases con cabello peinado y recogido, según sea el caso, con chongo, cola de caballo o hacia atrás, de tal manera que el rostro esté despejado. Por otro lado, se utilizarán zapatos para danza española con antiderrapante, así como un par de castañuelas de pasta de color negro (del tamaño de la palma de tu mano)

Reglas de convivencia: Es muy importante que se preserve un ambiente de cordialidad y respeto dentro y fuera del aula, así como al dirigirnos tanto a las y los compañeros de clase como a la profesora en cualquiera de las vías de comunicación empleadas. Por otro lado, no está permitido realizar grabaciones, producir y compartir imágenes que puedan lastimar la sensibilidad, privacidad e integridad de nuestras profesoras/es y compañeras/os. Cuando se trate de fines académicos o para el aprendizaje, se solicitará permiso. Quien no respete las reglas será dado de baja y se notificará a las autoridades del plantel.

Recordemos ser amables, pacientes y empáticos los unos con los otros.

De ser necesario, se realizarán las adecuaciones pertinentes en cada periodo.