

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA: FOTOGRAFÍA
ENCUADRE

Profesora: Diana Ávila Coria

Contacto:

- diana.avila@enp.unam.mx
- Instagram: @lovelaphotographie

Proceso de inscripción:

- Presentar documento oficial con fotografía que te identifique como estudiante del plantel: credencial, comprobante de registro o inscripción.
- Llevar una copia impresa del horario de clases de tu grupo base, el cual se quedará como parte del archivo de la profesora.
- Acudir el día y horario en el cual se desea cursar la asignatura al cubículo de profesores de Fotografía, el cual se encuentra en el salón A-126 (primera puerta a la izquierda). No se realizarán inscripciones fuera del horario ni por correo electrónico.

***El proceso de registro es individual y personal, no se aceptará que un tercero realice la inscripción de un alumno/a.

FOTO IV	FOTO V
<u>Horarios disponibles:</u> Miércoles 9:30 – 10:20 am Miércoles 10:20 – 11:10 am <u>Requisitos:</u> • Estar inscrito en 4° año. • En caso de recurrir la asignatura, el alumno/a podrá estar cursando otro año.	<u>Horarios disponibles:</u> Martes 9:30 – 10:20 am Martes 10:20 – 11:10 am <u>Requisitos:</u> • Estar inscrito en 5° o 6° año. • Haber cursado y aprobado la asignatura Fotografía IV con cualquier profesor o profesora del plantel. <u>Habilidades básicas requeridas:</u> • Uso de funciones básicas de una cámara fotográfica (puede ser la del celular). • Empleo de las reglas de composición básicas al tomar fotografías. • Análisis denotativo, connotativo y técnico de la imagen. • Diseño y creación de portafolios fotográficos. • Trabajo grupal y en equipo.

No es indispensable, pero es deseable que se cuente con el siguiente perfil:

- Interés por la Fotografía y las Artes Visuales.
- Habilidades de observación.
- Habilidades de comunicación.
- Capacidad de trabajar en equipo frecuentemente.
- Paciencia y perseverancia.
- Responsabilidad y compromiso.

Materiales:

- Cuaderno de apuntes para la asignatura (forma y tamaño a elección del estudiante).
- Teléfono con cámara, esencial que cuente con memoria suficiente para los ejercicios prácticos y la instalación de aplicaciones. Se avisará con anticipación los días que se utilice para que cuenten con carga suficiente.
- Si el estudiante cuenta con una cámara fotográfica (compacta, réflex, bridge o *mirrorless*) también puede hacer uso de ésta. **No es obligatorio adquirirla, la profesora nunca solicitará que ésta se compre.**
- Acceso a internet y al aula de Classroom a través de una computadora o teléfono celular.
- Extras: a lo largo del ciclo escolar se pedirán otros materiales de fácil adquisición como lo son colores, tijeras, regla, portarretratos, cartulina, entre otros. De igual forma, se pueden solicitar impresiones en papel fotográfico. Siempre se avisará con anticipación la fecha de uso de cada material, procurando que el gasto sea mínimo.

Forma de trabajo y evaluación:

- Los criterios de evaluación que se consideran en la clase son: actividades, examen y asistencia. Los porcentajes se definen en el pleno de la clase.
- Las clases son teóricas – prácticas. Se espera que las y los estudiantes realicen las actividades en el salón de clases para tener su evaluación y no llevarse tareas.
- Para asegurar una justa calificación, se utilizan rúbricas y listas de cotejo en cada actividad o proyecto.
- Se usará un aula en Classroom como medio de comunicación alterno, así como para evaluar las actividades y compartir los apuntes o materiales complementarios.
- Para justificar faltas se aceptan únicamente los justificantes oficiales que se tramitan en Apoyo a la Comunidad. No se recibirán recetas médicas, recados, cartas, entre otros documentos.