



**FORMATO MODALIDAD PRESENCIAL**

	<p><b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b></p> <p><b>ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA</b></p> <p><b>Plan de estudios 1996</b></p>	
---	---	---

<p><b>Programa</b></p> <p><b>Lengua Extranjera Francés IV</b></p>	
---	--

<b>Clave</b> 1408	<b>Semestre / Año</b> 4º	<b>Créditos</b> 12	<b>Área</b>	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Lenguaje, cultura y comunicación
			<b>Etapa</b>	Introducción

<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )	<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
------------------	--------------------------------------	-------------	---------------------

<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio de elección ( ) Optativo de elección ( )	<b>Horas</b>
-----------------	--	--------------

<b>Semana</b>	<b>Semestre / Año</b>
Teóricas 3	Teóricas 90
Prácticas 0	Prácticas 0
<b>Total 3</b>	<b>Total 90</b>

<b>Seriación</b>	
Ninguna ( )	
Obligatoria ( X )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	Lengua Extranjera Francés V
Indicativa ( )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

Aprobado por el H. Consejo Técnico el 17 de noviembre de 2016.

<b>Presentación</b>			
<b>Objetivo general</b>			
El alumno desarrollará las habilidades de recepción, expresión e interacción orales y escritas en francés, con el fin de que pueda utilizar dicha lengua para satisfacer necesidades y/o solucionar problemas concretos de su vida inmediata en los ámbitos personal, educativo y social, dentro de una situación de comunicación específica. Así mismo, desarrollará una conciencia cultural acerca del mundo francófono que le permitirá reflexionar acerca de su lengua materna y de su entorno.			
<b>Objetivos específicos</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiará información de manera oral y escrita sobre sí mismo y su entorno más inmediato (familia, amigos), para contrastar las actividades y los gustos propios con aquellos de los jóvenes francófonos.</li> <li>• Reconocerá y hablará sobre su entorno (barrio, colonia), de manera oral y escrita, identificarse como miembro activo de una comunidad.</li> <li>• Comunicará sus planes por medio de textos descriptivos e informativos, de manera oral y escrita, para crear proyectos e involucrarse en actividades al servicio de su comunidad.</li> </ul>			
<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre / Año</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
1	Conociendo a los otros	30	
2	Descubriendo mi entorno	30	
3	Planeando mis vacaciones	30	
<b>Total</b>		<b>90</b>	
<b>Suma total de horas</b>		<b>90</b>	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Unidad</b>	<b>Tema y subtemas</b>
1	1. Conociendo a los otros 1.1 Pronombres personales y verbos básicos en presente 1.2 Género y número de palabras 1.3 La prosodia francesa 1.4 El registro formal e informal de la lengua 1.5 Reconocimiento de la cultura del respeto al otro
2	2. Descubriendo mi entorno 2.1 Conjugación de verbos en presente 2.2 Adverbios, indicadores de tiempo y léxico ligado a lugares 2.3 Género y número de adjetivos 2.4 El fenómeno fonético del enlace

	2.5 Identificación como sujeto activo de una comunidad 2.6 Reconocimiento y respeto al otro como miembro activo de una comunidad	
3	3. Planeando mis vacaciones 3.1 Futuro próximo 3.2 Adjetivos demostrativos y partitivos 3.3 Indicadores de tiempo 3.4 Condicional de cortesía 3.5 Interacción con el otro de acuerdo al contexto 3.6 Reflexión crítica a propósito de la diversidad en los hábitos de consumo	
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición	(X)	Exámenes parciales (X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final (X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas (X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema (X)
Prácticas (taller o laboratorio)	(X)	Participación en clase (X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia ( )
Aprendizaje por proyectos	(X)	Rúbricas (X)
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios (X)
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo (X)
Otras (especificar)		Otras (especificar)
Aprendizaje colaborativo		Autoevaluación y coevaluación

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Para impartir esta materia es necesario que los profesores hayan obtenido un promedio mínimo de 8.0 y cuenten con un título de las carreras: Licenciatura en la Enseñanza del Francés, de la Licenciatura en Lengua y Literatura Modernas Francesas (Letras Francesas), de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior en Francés, del Curso de Formación de Profesores en lenguas-culturas del CELE, del Diplomado de Aptitud Pedagógica para la Enseñanza del Francés Lengua Extranjera (DAPEFLE), y que cuenten, preferentemente, con una certificación DELF nivel B2 o equivalentes, o bien el <i>Baccalauréat</i> +4, como mínimo.
Experiencia docente	Es deseable que el profesor cuente con conocimientos y aptitudes para aplicar en el aula el enfoque comunicativo y la perspectiva accional, así como con nociones básicas de la didáctica de las lenguas (planeación, creación de una unidad didáctica, evaluación y elaboración de material didáctico).
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Albero, M. y Bergeron, C. (2003). *Tandem 1. Méthode de français*. Paris: Didier
- Augé, H., Cañada, D., Marlhens, C. y Martin, L. (2005) *Tout va bien. Méthode de français*. Paris: CLE international
- Beacco, C., Di Giura, M. y Suso, J. (2013). *Grammaire contrastive para hispanohablantes A1/A2*. Paris: CLE international
- Butzbach, M., Nolla, C., Pastor, D., Zaldívar, I. (2015) *Décibel 1. Méthode de français*. Paris: Didier
- Capelle, G. y Menand, R. (2009) *Le Nouveau taxi 1. Méthode de français*. Paris: Hachette
- Denyer, M., Garmendia A. y Lions-Olivieri, M. (2009) *Version Originale 1. Méthode de français* Paris: Éditions Maison des Langues
- Himber, C. y Poletti, M. (2011) *Adosphère 1. Méthode de français*. Italia: Hachette
- Liria, P. y Sigé, J.P. (2011) *En route vers... le DELF A1 scolaire et junior*. Paris : Éditions Maison des Langues
- Mègre, B., Chapiro, L., Duplex, D., Monier, M. y Mous, N. (2012) *Soda. Méthode de français*, Paris: CLE international
- Rousseau, P. y Ehricke, N. (2009) *Francés, curso completo de autoaprendizaje*. Barcelona: Editorial Difusión

### **Bibliografía complementaria**

Recursos Educativos Libres para el alumno de Francés IV

*Bon Patron*. Recuperado el 2 de abril de 2016 <http://www.bonpatron.com/fr/>

*Bonjour de France*. Recuperado el 2 de abril de 2016 <http://www.bonjourdefrance.com/>

*La Conjugaison nouvelobs*. Recuperado el 2 de abril de 2016 <http://la-conjugaison.nouvelobs.com/>

*Diccionario en línea PONS*. Recuperado el 2 de abril de 2016 <http://es.pons.com/traducci%C3%B3n>

*Fle Vidéo*. Recuperado el 2 de abril de 2016 [http://www.flevideo.com/fle\\_video\\_quiz\\_beginning\\_start.php](http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_beginning_start.php)